

PERANCANGAN SISTEM KOMPETISI VIDEO KLIP GRUP
BAND INDIE DENGAN MENGGUNAKAN SMS GATEWAY
UNTUK POLLING PEMILIHAN DI MANAJEMEN MANGO

BAND

TUGAS AKHIR



Oleh :

INSAN MAULANA
0634010156

PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"
JAWA TIMUR
2012

PERANCANGAN SISTEM KOMPETISI VIDEO KLIP GRUP
BAND INDIE DENGAN MENGGUNAKAN SMS GATEWAY
UNTUK POLLING PEMILIHAN DI MANAJEMEN MANGO
BAND

TUGAS AKHIR

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan
Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Komputer
Program Studi Teknik Informatika



Oleh :

INSAN MAULANA
0634010156

PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"
JAWA TIMUR
2012

LEMBAR PENGESAHAN

PERANCANGAN SISTEM KOMPETISI VIDEO KLIP GRUP
BAND INDIE DENGAN MENGGUNAKAN SMS GATEWAY
UNTUK POLLING PEMILIHAN DI MANAJEMEN MANGO
BAND

Disusun oleh :

INSAN MAULANA
0634010156

Telah disetujui mengikuti Ujian Negara Lisan
Periode II Tahun Akademik 2012/2013

Pembimbing I

Pembimbing II

Nur Cahyo Wibowo S.Kom, M.Kom
NIP. 37903040197

Wahyu S.J Saputra S.Kom, M.Kom
NPT. 3860810029651

Mengetahui,
Ketua Program Studi Teknik Informatika
Fakultas Teknologi Industri
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur

Dr. Ir. Ni Ketut Sari, MT.
NIP. 1965 0731 1992 03 2001

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN SISTEM KOMPETISI VIDEO KLIP GRUP BAND INDIE DENGAN MENGGUNAKAN SMS GATEWAY UNTUK POLLING PEMILIHAN DI MANAJEMEN MANGO BAND

Disusun Oleh :

INSAN MAULANA
0634010156

Telah dipertahankan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi
Program Studi Teknik Informatika Fakultas Teknologi Industri
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur
Pada Tanggal 14 Desember 2012

Pembimbing :

1.

Nur Cahyo Wibowo S.Kom, M.Kom
NIP. 37903040197

2.

Wahyu S.J Saputra S.Kom, M.Kom
NPT. 3860810029651

Tim Penguji :

1.

Ir. Sutiyono, MT.
NIP. 19600713 198703 1 001

2.

Barry Nugoba, S.Kom, M.Kom.
NIDN. 07 021 184 02

3.

Wahyu S.J Saputra, S.Kom, M.Kom.
NPT. 3860810029651

Mengetahui,
Dekan Fakultas Teknologi Industri
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur

Ir. Sutiyono, MT.
NIP. 19600713 198703 1 001



KETERANGAN REVISI

Mahasiswa di bawah ini :

Nama : Insan Maulana

NPM : 0634010156

Program Studi : Teknik Informatika

Telah mengerjakan revisi/~~tidak ada revisi~~*) pra rencana (design) / skripsi ujian lisan gelombang II, Tahun Ajaran 2012/2013 dengan judul:

“PERANCANGAN SISTEM KOMPETISI VIDEO KLIP GRUP BAND INDIE DENGAN MENGGUNAKAN SMS GATEWAY UNTUK POLLING PEMILIHAN DI MANAJEMEN MANGO BAND”.

Oleh karenanya mahasiswa tersebut diatas dinyatakan bebas revisi skripsi dan diijinkan untuk membukukan skripsi dengan judul tersebut.

Surabaya, 21 Desember 2012

Dosen Penguji yang memerintahkan revisi:

- | | | |
|--|---|---|
| 1.) <u>Ir. Sutiyono, MT.</u> | { | } |
| NIP. 19600713 198703 1 001 | | |
| 2.) <u>Barry Nugoba, S.Kom, M.Kom.</u> | { | } |
| NIDN. 07 021 184 02 | | |
| 3.) <u>Wahyu S. J Saputra, S.Kom, M.Kom.</u> | { | } |
| NPT. 3 86081002951 | | |

Mengetahui,
Dosen Pembimbing

Dosen Pembimbing Utama

Dosen Pembimbing Pendamping

Nur Cahyo Wibowo S.Kom, M.Kom
NIP. 37903040197

Wahyu S.J Saputra S.Kom, M.Kom
NPT. 3860810029651

UCAPAN TERIMA KASIH

Ucapan terima kasih ini peneliti persembahkan sebagai perwujudan rasa syukur atas terselesaikannya Laporan Skripsi. Ucapan terima kasih ini peneliti tujukan kepada:

1. Allah SWT., karena berkat Rahmat dan berkahNya kami dapat menyusun dan menyelesaikan Laporan Skripsi ini hingga selesai.
2. Bapak Prof. Dr. Ir. Teguh Soedarto, MP selaku Rektor Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
3. Bapak Sutiyono, MT selaku Dekan Fakultas Teknologi Industri UPN “Veteran” Jawa Timur.
4. Ibu Dr. Ir. Ni Ketut Sari, MT. selaku Ketua Jurusan Teknik Informatika UPN “Veteran” Jawa Timur yang telah dengan sabar membimbing dengan segala kerendahan hati dan selalu memberikan kemudahan dan kesempatan bagi saya untuk berkreasi.
5. Bapak Firza Prima Aditiawan, S.Kom., Selaku PIA Tugas Akhir Teknik Informatika UPN “Veteran” Jawa Timur.
6. Bapak Nur Cahyo Wibowo S.Kom, M.Kom, selaku dosen pembimbing utama pada Proyek Skripsi ini di UPN “Veteran” Jawa Timur yang telah banyak memberikan petunjuk, masukan, bimbingan, dorongan serta kritik yang bermanfaat sejak awal hingga terselesainya skripsi ini.
7. Bapak Wahyu S.J Saputra S.Kom, M.Kom, selaku dosen pembimbing Pendamping (Pembimbing II) yang telah memberikan banyak kritik dan saran yang bermanfaat dalam menyelesaikan skripsi ini.

8. Keluarga tercinta, terutama Bapak Ibu tersayang, terima kasih atas semua doa, dukungan serta harapan-harapannya pada saat penulis menyelesaikan Skripsi dan laporan ini. Yang penulis minta hanya doa restunya, sehingga penulis bisa membuat sesuatu yang lebih baik dari laporan ini.
9. Terima kasih kepada saudara Aswin Saputra yang telah membantu dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini, terima kasih juga kepada saudara Yudha yang telah bersedia meminjamkan modem untuk penyelesaian Tugas Akhir ini.
10. Teman-teman seperjuangan, Syifa, Indro, Ninik yang selalu memberi motivasi dan dukungan selama menyelesaikan Tugas Akhir ini.
11. Rekan-rekan UKM Musik “Satya Palapa” yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, semoga kalian bisa menyusul penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir.
12. Teman-teman Mango Band yang telah menginspirasi penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
13. Kawan-kawan yang telah membantu dalam penyelesaian Laporan Skripsi ini. Yang telah memberikan dorongan dan doa, yang tak bisa penulis sebutkan satu persatu. Terima Kasih yang tak terhingga untuk kalian semua. Semoga Allah SWT yang membalas semua kebaikan dan bantuan tersebut.

KATA PENGANTAR

Yang utama dan pertama patut penulis ucapkan adalah puja dan puji syukur ke hadirat Allah SWT sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul : "Sistem Informasi Manajemen Laundry dan Laporan Keuangan dengan Menggunakan PHP dan My SQL" dengan baik, dimana telah banyak menyita waktu dan tenaga, namun penulis tetap diberi kesehatan dan semangat kerja yang tinggi. Amin.

Penyusunan laporan Tugas Akhir ini tidak lepas dari bantuan serta kerja sama dari banyak pihak. Untuk itu dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar – besarnya kepada :

1. Kedua Orang Tua tercinta atas semua doa, dukungan, semangat serta harapan-harapannya pada saat penulis menyelesaikan kerja praktek dan laporan ini.
2. Ibu Dr. Ir. Ni Ketut Sari, MT selaku ketua Jurusan Teknik Informatika UPN "Veteran" Jawa Timur.
3. Ibu Dr. Ir. Ni Ketut Sari, MT dan Bapak Wahyu Saifullah Jauharis Saputra, S.Kom, M.kom selaku dosen pembimbing Tugas Akhir. Terima kasih atas bimbingannya selama penulis menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini. Terima kasih juga atas semua kebaikannya untuk penulis atas semua kemudahan yang telah diberikan selama bimbingan.
4. Pacar penulis, Martha Rosa Indah yang selalu ada member semangat, doa serta dukungan hingga terselesaikan Tugas Akhir ini hingga detik akhir
5. Teman-teman di Alpharian (Komunitas Pengguna Sony Alpha kamera) yang telah ikut serta membantu dan memberi dukungan penulis menyelesaikan Tugas Akhir ini.

6. Teman-teman seperjuangan, Syifa, Insan Ucup, Rini Nini, Zizi, Hadiid Pesok, Reza Novie yang selalu member doa dan dukungan, serta saling membantu dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
7. Mas Aswin dan Yudha teman penulis yang juga membantu hingga terselesaikan Tugas Akhir ini hingga detik akhir.
8. Semua teman-teman dan keluarga yang tidak bias penulis sebutkan satu-persatu, yang telah memberikan dorongan dan doa hingga terselesaikan Tugas Akhir ini

Penulis sebagai manusia biasa pasti mempunyai keterbatasan dan banyak sekali kekurangan, terutama dalam pembuatan laporan ini. Untuk itu penulis sangat membutuhkan kritik dan saran yang membangun dalam memperbaiki penulisan laporan ini.

Surabaya, 17 Desember 2012

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian	3
1.6 Metode Penelitian	4
1.7 Sistematika Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Mango Band.....	6
2.2 Gammu	10
2.3 SMS Gateway Pemrograman.....	11
2.4 SMS Gateway	11
2.5 Membuat SMS Gateway dengan Gammu.....	12
2.6 PHP.....	16
2.7 MySQL	19
2.7.1 Kelebihan MySQL	20
2.7.2 Type Data MySQL.....	21
2.7.3 Menghubungkan PHP dengan MySQL	22
2.8 SQL Server.....	22
2.9 Structured Query Language (SQL).....	27

BAB III PERANCANGAN SISTEM.....	30
3.1 Analisis	30
3.2 Pemodelan Data	31
3.2.1 Data Flow Diagram (DFD Level 0).....	31
3.2.2 Data Flow Diagram (DFD Level 1).....	32
3.3 Perancangan Data	34
3.3.1 CDM (Conceptual Data Model).....	34
3.3.2 PDM (Physical Data Model)	36
3.3.3 System Flow	37
3.4 Desain Struktur Database	42
3.5 Perancangan Antarmuka Prototype	48
3.5.1 Form Tambah Daftar Peserta Band.....	48
3.5.2 Form Tambah Daftar Event.....	49
3.5.3 Form Tambah Upload Video Klip	50
BAB IV IMPLEMENTASI PROGRAM	51
4.1 Alat yang digunakan.....	51
4.1.1. Perangkat Keras.....	51
4.1.2 Perangkat Lunak.....	51
4.2 Implementasi Database.....	52
4.2.1 Tabel Event.....	52
4.2.2 Tabel Peserta	52
4.2.3 Tabel Photo.....	53
4.2.4 Tabel Schedule	53
4.2.5 Tabel Upload	54
4.2.6 Tabel User.....	54
4.2.8 Tabel Vote	55

4.3	Implementasi Antarmuka	55
4.3.1	Form Login	55
4.3.2	Halaman Awal Administrator.....	56
4.3.3	Halaman Master	56
4.3.4	Halaman Master User	56
4.3.5	Halaman Master Schedule	57
4.3.6	Halaman Master Event.....	58
4.3.7	Halaman Master Photo.....	58
4.3.8	Halaman Daftar Master.....	59
4.3.9	Halaman Master Setting.....	59
4.3.10	Halaman User	60
4.3.11	Halaman Photo Gallery.....	60
4.3.12	Halaman Personil Band	61
4.3.13	Halaman Registrasi Peserta Band Indie.....	61
4.3.14	Halaman Login Peserta Band Indie.....	62
4.3.15	Halaman Upload Video Klip Indie	62
4.3.16	Halaman List Video Klip.....	63
4.3.17	Halaman Detail Video Klip	63
BAB V UJI COBA DAN ANALISA HASIL		64
5.3	Uji Coba	64
5.3	Lingkungan Uji Coba	64
5.3	Uji Coba Sistem.....	64
5.3.1	Login Sebagai Admin	64
5.3.2	Menambah Account User Admin.....	66
5.3.3	Menambah Schedule Mango Band	67

5.3.4	Menambah Event Peserta Band.....	69
5.3.5	Menambah Photo Mango Band.....	70
5.3.6	Mengunjungi Web Mango Band.....	72
5.3.7	Mengunjungi Profil Personil Mango Band.....	73
5.3.8	Melihat Event Peserta	74
5.3.9	Registrasi Band Indie	74
5.3.10	Melakukan Login Peserta Band	75
5.3.11	Melihat Daftar Event Peserta Band.....	76
5.3.12	Menambahkan Kode SMS Peserta Band.....	78
5.3.13	Mengunjungi Video Klip Peserta Band.....	80
5.3.14	Pengunjung Melakukan Vote SMS.....	81
5.3.15	Menentukan Pemenang Event.....	84
BAB VI PENUTUP.....		85
6.1	Kesimpulan	85
6.2	Saran	86
DAFTAR PUSTAKA		87

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Cover Album Pertama Mango Band	8
Gambar 2.2	Halaman Facebook Mango Band	8
Gambar 2.3	Halaman Blog Mango Band	9
Gambar 2.4	Halaman Youtube Mango Band	9
Gambar 2.5	Ilustrasi SMS Gateway dengan Database MySQL	11
Gambar 2.6	Setting Koneksi Gammu Pada CPU	13
Gambar 3.1	Overview System Kompetisi Band	31
Gambar 3.2	DFD Level 0	31
Gambar 3.3	DFD Level 1	34
Gambar 3.4	Conceptual Data Model Sistem Kompetisi Band	35
Gambar 3.5	Physical Data Model Sistem Kompetisi Band	37
Gambar 3.6	System flow Master User	38
Gambar 3.7	System flow Master Schedule	39
Gambar 3.8	System flow Master Event	39
Gambar 3.9	System flow Mengikuti Event	40
Gambar 3.10	System flow Daftar Peserta	41
Gambar 3.11	System flow Vote Video Klip	42
Gambar 3.12	Daftar Peserta Band	48
Gambar 3.13	Daftar Event	49

Gambar 3.14	Upload Video Clip	50
Gambar 4.1	Tabel Event	52
Gambar 4.2	Tabel Peserta	53
Gambar 4.3	Tabel Peserta	53
Gambar 4.4	Tabel Schedule	53
Gambar 4.5	Tabel Upload	54
Gambar 4.6	Tabel User	54
Gambar 4.7	Tabel Vote	55
Gambar 4.8	Login Administrator	55
Gambar 4.9	Home Administrator	56
Gambar 4.10	Halaman Master	56
Gambar 4.11	Master User	57
Gambar 4.12	Master Schedule	57
Gambar 4.13	Master Event	58
Gambar 4.14	Master Photo	58
Gambar 4.15	Daftar Master	59
Gambar 4.16	Master Setting	59
Gambar 4.17	Halaman User	60
Gambar 4.18	Halaman Photo Gallery	60
Gambar 4.19	Halaman Personil Band	61
Gambar 4.20	Registrasi Peserta Band Indie	61

Gambar 4.21	Login Peserta Band Indie	62
Gambar 4.22	Upload Video Klip Indie	62
Gambar 4.23	List Video Klip Band Indie	63
Gambar 4.24	Detail Video Klip Indie Band	63
Gambar 5.1	Halaman Login Administrator	65
Gambar 5.2	Home Administrator	65
Gambar 5.3	Form Daftar User	66
Gambar 5.4	Daftar User	66
Gambar 5.5	Form Edit User	67
Gambar 5.6	Master Schedule	67
Gambar 5.7	Daftar Schedule	68
Gambar 5.8	Form Edit Schedule	68
Gambar 5.9	Master Event	69
Gambar 5.10	Daftar Event	69
Gambar 5.11	Edit Master Event	70
Gambar 5.12	Master Photo	70
Gambar 5.13	Daftar Master Photo	71
Gambar 5.14	Edit Master Photo	72
Gambar 5.15	Halaman Home Mango Band	73
Gambar 5.16	Halaman Profil Personil Band	73
Gambar 5.17	Video Clip Event Kosong	74

Gambar 5.18	Halaman Registrasi Band Indie	75
Gambar 5.19	User Login	75
Gambar 5.20	Home Peserta Indie Band	76
Gambar 5.21	Daftar Event	76
Gambar 5.22	Upload Videoklip	77
Gambar 5.23	Daftar Event	77
Gambar 5.24	Daftar Peserta Event	78
Gambar 5.25	Konfirmasi Video Klip di Tolak.....	78
Gambar 5.26	Form Kode SMS	79
Gambar 5.27	Video Klip SMS	79
Gambar 5.28	Preview Video Klip	80
Gambar 5.29	Video Klip Event	80
Gambar 5.30	Preview Videoclip Indie	81
Gambar 5.31	Format SMS	82
Gambar 5.32	SMS Balasan	82
Gambar 5.33	Format SMS Salah	83
Gambar 5.34	SMS Balasan Salah	83
Gambar 5.35	Vote Berhasil	83
Gambar 5.36	Form Generate Pemenang Event	84
Gambar 5.37	Pemenang Band Setelah di Generate	84

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Tipe Data MySQL	21
Tabel 3.1	Tabel Struktur Event	43
Tabel 3.2	Struktur Tabel Upload	44
Tabel 3.3	Struktur Tabel Peserta	45
Tabel 3.4	Struktur Tabel Vote	46
Tabel 3.5	Struktur Tabel User	46
Tabel 3.6	Struktur Tabel Schedule	47
Tabel 3.7	Struktur Tabel Photo	48

Judul : Perancangan Sistem Kompetisi Video Klip Grup Band Indie Dengan Menggunakan SMS Gateway Untuk Polling Pemilihan Di Manajemen Mango Band.

Pembimbing 1 : Nur Cahyo Wibowo, S.Kom, M.Kom

Pembimbing 2 : Wahyu S.J Saputra, S.Kom, M.Kom

Penulis : Insan Maulana

ABSTRAKSI

Saat ini industri musik di dunia sangat berkembang pesat. Banyak bermunculnya penyanyi-penyanyi dan grup band mewarnai industri musik seperti mengadakan audisi-audisi untuk mencari bakat-bakat muda. Dengan menggunakan metode audisi-audisi maka bibit-bibit muda dengan keahlian dalam memainkan musiknya yang terpendam dapat dengan mudah ditemukan, yang nantinya akan dilatih dalam keahlian musiknya masing-masing hingga nantinya akan mewarnai dunia entertainment di industry musik. Di Indonesia banyak sekali Grup band indie bermunculan khususnya di sekolah-sekolah. Grup band indie adalah grup band independent yang memiliki kelebihan dalam menciptakan lagu-lagu sendiri dan mempertunjukkannya ketika diatas panggung. Grup band Mango Band adalah grup band lokal asal Probolinggo yang sudah terbentuk dari tahun 2006. Untuk lebih dekat dengan penggemar Mango Band, Mango Band akan menyediakan web profil. Band-band indie juga dapat mengikuti event acara berupa video clip yang akan diunggah dan penilaian dapat dilakukan dengan sistem polling SMS. Dengan adanya web profile penggemar dapat melihat history dari mango band terbentuk, kegiatan-kegiatan yang akan di lakukan secara update. Selain informasi yang berhubungan dengan Mango Band, pada web profile juga disediakan event untuk pada band-band indie. Penilaian akan dilakukan berdasarkan SMS dari para pengunjung web profil. Pemenang akan ditentukan dengan perhitungan jumlah SMS yang terbanyak dengan batas waktu yang telah ditentukan.

Kata Kunci : Mango Band, Band Indie Event, Web Profil, Audisi Group Band

BAB I

PENDAHULUAN

Dalam bab ini menjelaskan beberapa hal mendasar yang meliputi : latar belakang, tujuan, permasalahan, batasan masalah, metodologi serta sistematika penulisan tugas akhir. Dari uraian tersebut diharapkan gambaran umum permasalahan dan pemecahan yang diambil dapat dipahami dengan baik.

1.1. Latar Belakang

Saat ini industri musik di dunia sangat berkembang pesat. Banyak bermuncunya penyanyi-penyanyi dan grup band mewarnai industri musik seperti mengadakan audisi-audisi untuk mencari bakat-bakat muda. Dengan menggunakan metode audisi-audisi maka bibit-bibit muda dengan keahlian dalam memainkan musiknya yang terpendam dapat dengan mudah ditemukan, yang nantinya akan dilatih dalam keahlian musiknya masing-masing hingga nantinya akan mewarnai dunia entertainment di industry musik. Untuk di Indonesia banyak sekali Grup band indie bermunculan khususnya di sekolah-sekolah. Grup band indie adalah grup band independent yang memiliki kelebihan dalam menciptakan lagu-lagu sendiri dan mempertunjukkannya ketika diatas panggung. Grup band Mango Band adalah grup band lokal asal Probolinggo yang sudah terbentuk dari tahun 2006. Sudah 7 tahun berjalan mango band sudah berkreasi dengan menciptakan lagu-lagu sendiri. Selama ini untuk terlihat tetep masih aktif dimata penggemar mango band, manajemen

mango band sudah membuat account social networking facebook untuk lebih dekat dengan penggemarnya. Selain itu juga mango band membuat blog sendiri untuk profil bandnya. Untuk menikmati lagu-lagu dan video clip yang telah di buat mango band juga sudah mengunggah videonya pada situs youtube.com. dari ke tiga fasilitas di dunia online yang digunakan. Dari semua fasilitas yang digunakan pihak pasti sangat tidak efisien jika harus menggunakan 3 fasilitas tersebut masing-masing. Untuk itu mango band membutuhkan fasilitas untuk lebih dekat dengan penggemarnya dalam dunia online yang dapat memberikan fasilitas berupa kebutuhan yang diinginkan, yaitu dengan membuat web profil sendiri untuk manajemen mango band. Sehingga nantinya para penggemar mango band tidak perlu bingung dalam membuka situs-situs yang berbeda untuk melihat kegiatan yang dilakukan mango band. Dengan adanya web profile penggemar dapat melihat history dari mango band terbentuk, kegiatan-kegiatan yang akan di lakukan, komentar-komentar penggemar untuk personil mango band dan band-band indie juga dapat mengikuti event acara berupa video clip yang akan diunggah dan penilaian dapat dilakukan dengan sistem polling pemilihan. Dengan adanya sistem ini maka manajemen mango band akan tetap ada untuk penggemar mango band. Sistem pemilihan yang akan dilakukan dengan menggunakan media SMS (Short Message Service), dan pemenang dari video clip yang dikumpulkan.

1.2 Perumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan sebelumnya, terdapat berbagai permasalahan yang akan diangkat di Tugas akhir ini, diantaranya sebagai berikut :

- 1) Bagaimana cara membangun web profile untuk kebutuhan mango band?
- 2) Bagaimana merancang sebuah sistem dalam memberikan polling suara dengan menggunakan teknologi SMS Gateway untuk penilaian video clip terfavorit?

1.3 Batasan Masalah

Berikut beberapa batasan masalah pada pembuatan aplikasi penyewaan alat berat, sebagai berikut :

- 1) Aplikasi berbasis web site.
- 2) Dalam aplikasi ini bisa diakses oleh user yaitu Superadmin, User Register dan Guest.
- 3) Aplikasi ini menggunakan bahasa pemrograman PHP dan untuk Database yang digunakan adalah MySQL dan Gammu untuk koneksi SMS Gateway.
- 4) Implementasi dilakukan secara localhost.
- 5) Vote dilakukan dengan menggunakan SMS.
- 6) Vote dapat menerima semua nomor operator dan format penulisan SMS sesuai dengan format yang ada pada peserta event pemilihan video klip terbaik yang tersedia di halaman website Mango Band.

1.4 Tujuan Penelitian

Adapun tujuan dalam pembuatan Tugas Akhir ini adalah menghasilkan suatu web site profile Mango Band untuk lebih dekat dengan penggemarnya.

1.5 Manfaat Penelitian

Manfaat dari penelitian ini diharapkan dapat memberikan kemudahan untuk memberikan informasi kepada penggemar Mango Band dengan kegiatan-kegiatan

yang dilakukan oleh Mango Band sehari-hari dan membantu para grup band indie dalam mempublikasikan kreatifitas bakatnya dengan mengikuti kegiatan yang diadakan.

1.6 Metodologi Penelitian

Metodologi pada pembuatan Tugas Akhir ini terbagi menjadi beberapa tahapan sebagai berikut :

1) Survei Lapangan

Pada tahap awal ini dilakukan survey lapangan yaitu, dengan melihat kondisi yang dibutuhkan oleh pihak manajemen Mango Band untuk informasi-informasi yang akan disampaikan kepada penggemar Mango Band.

2) Studi Literatur

Pada tahap ini dilakukan pengumpulan referensi-referensi, dokumen-dokumen, buku-buku, sumber dari internet dan sumber-sumber lainnya yang diperlukan untuk merancang dan mengimplementasikan sistem informasi.

3) Perancangan Perangkat Lunak dan Desain Sistem

Dari hasil survey lapangan, studi literatur dan mempelajari konsep teknologi software yang ada, pada tahap ini merupakan tahap yang paling penting dimana bentuk awal aplikasi yang akan diimplementasikan.

4) Pembuatan Perangkat Lunak

Pada tahap ini sistem informasi yang telah dirancang sebelumnya, akan diimplementasikan secara langsung kepada user yang akan menggunakan sistem informasi tersebut.

5) Uji Coba dan Evaluasi

Pada tahap ini sistem informasi yang telah dibangun akan diuji coba penggunaannya dan dievaluasi untuk kelayakan sistemnya.

6) Penyusunan Buku Tugas Akhir

Pada tahap ini merupakan tahap terakhir dalam penyusunan Tugas Akhir. Buku ini disusun sebagai laporan dari seluruh proses pengerjaan Tugas Akhir dan dari hasil laporan buku ini akan memudahkan pembaca untuk mengetahui alur sistem informasi yang bekerja atau sebagai panduan untuk pembaca.

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan pada Tugas Akhir ini bertujuan agar perancangan dan pembangunan perangkat lunak yang dibahas menjadi lebih mudah dipahami pada setiap bab atau sub bahasan. Secara kronologis uraian dalam Tugas Akhir ini disusun sebagai berikut :

BAB I PENDAHULUAN

Bab ini berisi tentang deskripsi umum tentang Tugas Akhir yang meliputi : latar belakang, perumusan masalah, batasan masalah, tujuan, manfaat, metodologi serta sistematika penulisan

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

Bab ini berisi penjelasan mengenai dasar ilmu yang mendukung pembahasan tugas akhir ini, seperti berbagai hal mengenai informasi dari latar belakang Mango Band terbentuk, informasi sistem polling

yang akan dilakukan untuk grup band indie dan teori pembelajaran yang menjadi dasar pembuatan Tugas Akhir diantaranya PHP, Dreamweaver, MySQL dan Gammu.

BAB III ANALISA DAN PERANCANGAN SISTEM

Bab ini berisi tentang perencanaan sistem yang akan dibangun, termasuk desain interface dan basis data yang akan digunakan dalam pembangunan web site profile Mango Band.

BAB IV IMPLEMENTASI

Bab ini berisi tentang hasil implementasi dari perancangan sistem sebelumnya yang meliputi basis data, design database, pembangunan program dan form interface web site profile.

BAB V UJICOBA DAN EVALUASI

Bab ini berisi tentang penjelasan ruang lingkup uji coba sistem dan skenario uji coba yang dilakukan untuk kelayakan sistem ini

BAB VI PENUTUP

Bab ini berisi tentang kesimpulan dan saran untuk pengembangan sistem lebih lanjut upaya memperbaiki kelemahan pada sistem dan untuk mendapatkan hasil informasi sesuai dengan yang diinginkan sebagai kesempurnaan sistem.