

IDENTIFIKASI REMAJA TERHADAP MUSISI IDOLANYA



Oleh: AMALIA ANDRIANI P (02810302)

Psychology

Dibuat: 2010-01-18 , dengan 7 file(s).

Keywords: Remaja, Identifikasi, Karakteristik Musisi Idola

INTISARI

Masa perkembangan manusia paling banyak melakukan identifikasi dengan orang lain daripada orang tuanya adalah pada remaja, mereka mulai mencari suatu bentuk pribadi yang dapat mewujudkan ciri khas mereka sendiri, salah satunya diperoleh dengan role model atau tingkah laku tiruan yaitu dengan memiliki tokoh idola atau tokoh yang dapat dijadikan panutan. Karakteristik remaja atau orang dewasa lain dapat mempengaruhi proses identifikasi ini, bahkan bintang film dan musisi.

Pada masa remaja atau masa pubertas adalah masa ketika ia melepaskan identifikasinya dengan orang tua, dan mencari norma – norma kehidupan sendiri, serta pencarian identitas diri. Selama proses penemuan jati diri, terjadi suatu proses yang dikenal dengan proses internalisasi identitas, dimana remaja menyatukan azas – azas, norma, dan cara hidup selanjutnya. Persatuan ini merupakan inti pada seseorang yang menemukan cara meninjau diri sendiri dalam pergaulan maupun bagaimana ia melakukan tinjauan keluar dirinya. Melakukan identifikasi terhadap karakteristik (ciri khas atau khusus) yang dimiliki oleh idola yang dijadikan panutan dapat mempengaruhi perubahan kepribadian pada seseorang, dari yang buruk menjadi baik dan sebaliknya. Identifikasi merupakan suatu proses membuat diri menjadi sama atau identik dengan cara menginternalisasikan kualitas yang ada pada orang lain kedalam diri sendiri. Berdasarkan permasalahan, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui karakteristik yang dimiliki oleh idola yang diidentifikasi oleh remaja serta untuk mengetahui faktor yang melatarbelakangi remaja mengidentifikasi karakteristik idolanya.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif dimana dalam pengumpulan datanya menggunakan teknik wawancara dengan metode wawancara bebas terpimpin. Subyek penelitian diarahkan pada remaja. Dalam penelitian ini informan sebanyak 4 orang yang berdomisili di Malang.

Hasil penelitian ini disimpulkan bahwa (1) karakteristik musisi idola yang diidentifikasi oleh remaja lebih pada aspek gaya dan penampilan fisik seperti cara berpakaian yang sederhana, casual dan sopan, serta model dan gaya rambut yang dimiliki oleh idola. Adapun dari sebagian remaja juga melakukan identifikasi dari aspek kepribadian, misalnya; sikap yang sopan sifat yang tidak sombong serta pribadi yang lembut dan kalem. (2) faktor – faktor yang melatarbelakangi remaja dalam melakukan identifikasi terhadap karakteristik musisi idola adalah faktor kekaguman dan faktor tujuan untuk meningkatkan rasa percaya diri.

ABSTRACT

A period to growth of human being at most identifying with otherses than the old fellow is adolescent, they start searched a personal form able to realize typical characterictic of

themselves, was one of them obtained with role model or artificial behaviour that are owned idol figure or figure able to be made peer. Adolescent characteristic or other adult can influence process identify this, even film star and musicians.

At teen-age or a period to puberty is a period to when he discharge the identifying of with old fellow, and look for norm – life norm alone, and also seeking of x'self identity. During process invention of spirit, happened a recognized process with process internalisasi identity, where adolescent unite azas – azas, norm, and way of living hereinafter. This association is the core of someone finding the way of evaluating ownself in interaction and how he evaluate x'self exit. Identifying to characteristic (individuality or special) which owned by idol taken as peer can influence change of personality at someone, from ugly become good conversely. Identify is a process make x'self become is same or identify by quality internal which is on others into ownself. Pursuant to problems, this research aim to to know characteristic had by idol identified by adolescent and also to know factor which was adolescent background identify his idol characteristic.

This research is descriptive research qualitative where in the data collecting of using technique interview with led free interview method. Research Subyek aimed at adolescent. In this research of informan counted 4 people living in Malang

This Research result is concluded that (1) idol musicians characteristic identified by adolescent more at style aspect and appearance of physical like simple dressy way, casual and respectably, and also model and hair style had by idol. As for from some of adolescent also identify from personality aspects, for example; polite attitude is nature of which do not bluff and also soft person and kalem. (2) factors which is adolescent background in identifying to idol musicians characteristic are admiration factor and factor target to improve feel self confidence.