

PENGHASILAN DAN PENILAIAN VIDEO PEMBELAJARAN (CD)  
BAGI MATA PELAJARAN PRINSIP EKONOMI (BPA 1013)  
BERTAJUK PERMINTAAN DAN PENAWARAN DI KUITHO

SAMSINOR BINTI IBRAHIM

KOLEJ UNIVERSITI TEKNOLOGI TUN HUSSEIN ONN



PERPUSTAKAAN KUI TTHO



3 0000 00085548 0

KOLEJ UNIVERSITI TEKNOLOGI TUN HUSSEIN ONN

BORANG PENGESAHAN STATUS TESIS

JUDUL: PENGHASILAN DAN PENILAIAN VIDEO PEMBELAJARAN (CD) BAGI  
MATA PELAJARAN PRINSIP EKONOMI (BPA 1013) BERTAJUK  
PERMINTAAN DAN PENAWARAN DI KUITTHO.

SESI PENGAJIAN: 2003/2004

Saya SAMSINOR BINTI IBRAHIM (801125-05-5196)  
(HURUF BESAR)

mengaku membenarkan tesis (PSM/Sarjana/Doktor Falsafah)\* ini disimpan di Perpustakaan dengan syarat-syarat kegunaan seperti berikut:

1. Tesis adalah hakmilik Kolej Universiti Teknologi Tun Hussein Onn
2. Perpustakaan dibenarkan membuat salinan untuk tujuan pengajian sahaja
3. Perpustakaan dibenarkan membuat salinan tesis ini sebagai bahan pertukaran antara institusi pengajian tinggi
4. \*\* Sila tandakan (✓)



SULIT

(Mengandungi maklumat yang berdarjah keselamatan atau kepentingan Malaysia seperti yang termaktub di dalam AKTA RAHSIA RASMI 1972)



TERHAD

(Mengandungi maklumat TERHAD yang telah ditentukan oleh organisasi /badan di mana penyelidikan dijalankan)



TIDAK TERHAD

Disahkan oleh

  
(TANDATANGAN PENULIS)

  
(TANDATANGAN PENYELIA)

Alamat tetap:  
NO: 110, FELDA PALONG DUA  
73450 GEMAS  
NEGERI SEMBILAN

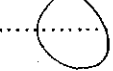
MOHD AKBAL BIN ABDULLAH  
Pensyarah  
Pusat Pengajian Kemanusiaan dan Komunikasi  
Kolej Universiti Teknologi Tun Hussein Onn  
EN MD. AKBAL BIN ABDULLAH  
Nama Penyelia

Tarikh: 1 MAC 2004

Tarikh: 1 MAC 2004

- CATATAN: \* Potong yang tidak berkenaan  
\*\* Jika tesis ini SULIT atau TERHAD, sila lampirkan surat daripada pihak berkuasa/organisasi berkenaan dengan menyatakan sekali sebab dan tempoh tesis ini perlu dikelaskan sebagai SULIT atau TERHAD.  
♦ Tesis dimaksudkan sebagai tesis bagi Ijazah Doktor Falsafah dan Sarjana secara penyelidikan, atau disertasi bagi pengajian secara kerja kursus dan penyelidikan, atau Laporan Projek Sarjana Muda (PSM).

“Saya akui bahawa saya telah membaca karya ini dan pada pandangan saya karya ini adalah memadai dari segi skop dan kualiti untuk tujuan penganugerahan Ijazah Sarjana Pendidikan Teknik dan Vokasional”.

Tandatangan :   
Nama Penyelia : **EN. MD AKBAL BIN ABDULLAH**  
Tarikh : **MAC 2004**

**PENGHASILAN DAN PENILAIAN VIDEO PEMBELAJARAN (CD) BAGI  
MATA PELAJARAN PRINSIP EKONOMI (BPA 1013) BERTAJUK  
PERMINTAAN DAN PENAWARAN DI KUITTHO**

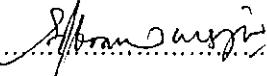
**SAMSINOR BINTI IBRAHIM**

Laporan projek ini dikemukakan sebagai memenuhi sebahagian daripada syarat  
penganugerahan Ijazah Sarjana Pendidikan Teknik dan Vokasional

Jabatan Pendidikan Teknik dan Vokasional  
Fakulti Teknologi Kejuruteraan  
Kolej Universiti Teknologi Tun Hussien Onn

**MAC 2004**

“Saya akui karya ini adalah hasil kerja saya sendiri kecuali nukilan dan ringkasan yang tiap-tiap satunya telah saya jelaskan sumbernya”.

Tandatangan :   
Nama Penulis : **SAMSINOR BINTI IBRAHIM**  
Tarikh : **MAC 2004**

## **BINGKISAN HATI**

*Buat tersayang...*  
**Ayahanda – Ibrahim bin Kasim**  
**Bonda – Sapiah binti Abu Samah**

*Kasih sayang mu sungguh bernilai. Pengorbanan mu selama ini sukar untuk ku terjemahkan. Namun yang pastinya, segala-galanya akan ku kenang dan dihargai selagi diri ini bernafas. Kejayaan anakmu hari ini, kejayaan mu jua. Ketahuilah... Kaktih sayangkan ayah dan mak... Akan Kaktih persembahkan kejayaan ini pada hari konvokesyen. Insya-Allah.*

*Buat istimewa...*

*Hadirmu membawa sinar baru dalam hidupku. Kata-katamu menjadi perangsang dan doamu menjadi senjata bagiku melayari kehidupan ini. Moga kebahagiaan melingkari kehidupan kita di dunia dan akhirat.*

*Buat dikasihi...*  
**Along, Kak Ngah, Kak Lang, Kak Chik, Kairul, Uda dan adik serta anak saudara ku, Mohammad Nazmi. Tidak dilupakan Kak Chah dan anak-anak (Siti Khuzaimah, Saidatul Akmah, Humairah, Naimah, Siti Mardiyah dan Muhammad Uzir).**

*Doa kalian memberi kekuatan bagiku. Kejayaan ini adalah kejayaan kita bersama.*

*Rakan-rakan seperjuangan...*  
**Kak Syam, Dila dan Noi.**  
*Terima kasih atas segala-galanya. Kenangan kita bersama akan disimpan sebagai tanda kita pernah bersama-sama mengharungi kehidupan sebagai seorang mahasiswi. Semoga kalian bahagia di dunia dan akhirat.*

*Semoga kehidupan kita semua senantiasa di bawah lindungan-Nya.*

## PENGHARGAAN

Segala puja dan puji hanya layak untuk Allah s.w.t. Selawat dan salam untuk Nabi Junjungan kita, Nabi Muhammad s.a.w, para sahabat dan ahli keluarga baginda serta umat Islam yang kukuh memegang panji-panji Islam hingga kini. Lafaz kesyukuran dipanjatkan ke hadrat Illahi kerana hanya dengan keizinan-Nya, maka projek Sarjana ini dapat disiapkan dengan sebaik mungkin.

Tanpa sokongan dan bantuan daripada insan-insan di sekeliling yang tidak jemu-jemu memberikan kritikan, idea dan bantuan tenaga pastinya penghasilan projek ini tidak dapat dilaksanakan. Oleh yang demikian, di kesempatan ini saya ingin menghadaiahkan ucapan terima kasih kepada penyelia projek Sarjana, Encik Md Akbal bin Hj Abdullah di atas segala idea, nasihat, kritikan dan dorongan yang dilimpahkan sepanjang tempoh penyelidikan ini dijalankan.

Ucapan terima kasih tidak terhingga juga ditujukan khas kepada ayah dan mak serta keluarga yang sentiasa memahami dan tidak jemu-jemu memberikan kata-kata semangat.

Penghargaan ini juga ditujukan kepada Tn Haji Talib bin Bon, Cik Nur Aniza Quantaniah bt Jusoh, pensyarah mata pelajaran Prinsip Ekonomi, KUITTHO yang telah memberikan kerjasama bagi menjalankan penyelidikan ini. Terima kasih juga buat pelajar-pelajar Semester 2, Sarjana Muda Sains Pengurusan, KUITTHO di atas



kerjasama yang diberikan. Tidak dilupakan juga kepada pensyarah-pensyarah JPTV, KUiTTHO di atas segala ilmu yang telah dicurahkan.

Akhir sekali, untuk teman-teman seperjuangan yang banyak memberi dorongan dan nasihat di dalam menyiapkan kajian ini.

HANYA ALLAH SAHAJA YANG DAPAT MEMBALASNYA.

## ABSTRAK

Kajian ini dijalankan untuk menilai keberkesanan sebuah video pembelajaran (CD) mata pelajaran Prinsip Ekonomi (BPA 1013) bertajuk Permintaan dan Penawaran. Bagi tujuan tersebut, sebuah video pembelajaran telah dihasilkan membantu pelajar bagi memahami mata pelajaran berkenaan semasa proses pengajaran dan pembelajaran berlaku. Video pembelajaran yang dihasilkan ini kemudian dinilai dari aspek proses pengajaran dan pembelajaran, minat dan persepsi responden terhadap ciri-ciri video (audio dan visual). Seramai 60 orang pelajar semester 2 Sarjana Muda Sains Pengurusan di Kolej Universiti Teknologi Tun Hussein Onn telah dipilih bagi membuat penilaian kebolegunaan produk ini sebagai alat bantuan mengajar di dalam kelas. Semua data yang diperolehi kemudiannya dikumpulkan bagi dianalisis dengan menggunakan perisian "*Statistical Package for Social Science*" (SPSS). Hasil dapatan kajian yang dilakukan jelas menunjukkan video pengajaran yang dihasilkan dan dinilai ini amat sesuai digunakan bagi tujuan memenuhi keperluan proses pengajaran dan pembelajaran subjek ini di dalam kelas.

## ABSTRACT

The aim of this study is to examine the effectiveness of video learning (CD) for the subject of Economic Principles which focuses on subtopic of demanding and supplying. Therefore the (CD) was built to help students to easily understand the subject. After that an evaluation process was done in several aspects, such as teaching and learning process, respondent enthusiasm, perceptions, and video features. About 60 semester 2 students from the bachelor of management science course in KUiTTHO have been tested to use this product, in order to evaluate the product usability as a tool of teaching and learning process in the classroom. Then the datas' were collected to be used for analysis by using the SPSS software. The obtained results on this educational video shows that the product is applicable, in terms of fulfilling the needs of teaching and learning process on this subject inside the classroom.

## KANDUNGAN

<b>BAB</b>	<b>PERKARA</b>	<b>MUKA SURAT</b>
	<b>PENGESAHAN STATUS TESIS</b>	
	<b>PENGESAHAN PENYELIA</b>	
	<b>HALAMAN JUDUL</b>	i
	<b>HALAMAN PERAKUAN PENULIS</b>	ii
	<b>HALAMAN DEDIKASI</b>	iii
	<b>PENGHARGAAN</b>	iv
	<b>ABSTRAK</b>	vi
	<b>ABSTRACT</b>	vii
	<b>KANDUNGAN</b>	viii
	<b>SENARAI JADUAL</b>	xiii
	<b>SENARAI RAJAH</b>	xiv
	<b>SENARAI SINGKATAN</b>	xv
	<b>SENARAI LAMPIRAN</b>	xvi
<b>I</b>	<b>Pengenalan</b>	
	1.1 Pendahuluan	1
	1.2 Latar Belakang Masalah	3
	1.3 Pernyataan Masalah	6
	1.4 Persoalan Kajian	7

1.5	Objektif Kajian	8
1.6	Kepentingan Kajian	9
1.6.1	Pensyarah	9
1.6.2	Pelajar	10
1.6.3	Institusi Pengajian	10
1.6.4	Masyarakat	11
1.7	Batasan Kajian	11
1.8	Definisi Istilah Kajian	11
1.8.1	Penghasilan	12
1.8.2	Video Pembelajaran	12
1.8.3	Teknologi Pendidikan	13
1.8.4	CD ( <i>Compact disk</i> )	13
1.8.5	Alat Bahan Bantu Mengajar (ABBM)	14
1.9	Rumusan	14

## II SOROTAN PENULISAN

2.1	Pendahuluan	15
2.2	Konsep Pengajaran dan Pembelajaran	17
2.3	Penggunaan Teknologi Dalam Pendidikan	19
2.4	Kepentingan Teknologi Pendidikan dalam Proses Pengajaran dan Pembelajaran	22
2.5	Penggunaan Media Pengajaran Berteknologi Meningkatkan Minat	23
2.6	Penggunaan Video Sebagai Alat Pembelajaran	24
2.7	Penggunaan Media Dalam Proses Pengajaran dan Pembelajaran	27
2.8	Penggunaan CD-ROM dalam Pendidikan	29
2.9	Video Pembelajaran dapat Meningkatkan Kefahaman	30

2.10	Video Pembelajaran dapat Meningkatkan Proses P&P Tradisional	31
2.11	Kajian Penggunaan Teknologi Multimedia Dalam Pendidikan	33
2.12	Rumusan	36

### **III METODOLOGI KAJIAN**

3.1	Pendahuluan	37
3.2	Reka Bentuk Kajian	38
3.3	Prosedur Kajian	39
3.4	Responden	41
3.5	Sumber Data	42
3.6	Instrumen Kajian	42
3.6.1	Video Pembelajaran	43
3.6.2	Borang Soal Selidik	43
3.7	Kajian Rintis	46
3.8	Kesahan dan Kebolehpercayaan	48
3.9	Pengumpulan Data	49
3.10	Kajian Analisis Data	49
3.11	Batasan Kajian	51
3.12	Rumusan	52

### **IV REKABENTUK PROTOTAIP PRODUK**

4.1	Pendahuluan	53
4.2	Penghasilan Video Pembelajaran (CD)	54
4.3	Matlamat Penghasilan Video Pembelajaran (CD) Permintaan dan Penawaran	54



4.4	Objektif Penghasilan Video Pembelajaran (CD) Permintaan dan Penawaran	55
4.5	Kerangka Teori Pembinaan Produk	56
4.6	Kronologi Pembinaan Produk	58
4.7	Langkah dalam Proses Penerbitan Video	60
4.8	Elemen dalam Pembinaan Video	62
4.9	Sasaran Penggunaan Video Pembelajaran (CD) Permintaan dan Penawaran	83
4.10	Kegunaan Video Pembelajaran (CD) Permintaan dan Penawaran	83
4.11	Batasan Video Pembelajaran (CD)	84
4.12	Kelebihan Video Pembelajaran (CD)	84
4.13	Kekangan dalam Pembinaan Video Pembelajaran (CD)	85
4.14	Bahan dan Kos Menghasilkan Video Pembelajaran (CD)	86
4.15	Rumusan	86

## **V ANALISIS DATA DAN DAPATAN KAJIAN**

5.1	Pendahuluan	87
5.2	Pengumpulan Responden	88
5.3	Analisis Data Menggunakan Instrumen Soal Selidik	88
5.4	Analisis terhadap Penilaian Video Pembelajaran (CD) yang dihasilkan ke atas Proses Pengajaran dan Pembelajaran	90
5.5	Analisis Terhadap Video Pembelajaran yang Dapat Menarik Minat Pelajar	93
5.6	Analisis terhadap Ciri-Ciri Video Pembelajaran	96

	yang Dihasilkan	
5.7	Rumusan Analisis Data	99
<b>VI</b>	<b>PERBINCANGAN, KESIMPULAN DAN CADANGAN</b>	
6.1	Pendahuluan	100
6.2	Perbincangan Dapatan Kajian	101
6.2.1	Persoalan Pertama Kajian	102
6.2.2	Persoalan Kedua Kajian	104
6.2.3	Persoalan Ketiga dan Keempat Kajian	105
6.3	Kesimpulan	107
6.4	Cadangan	108
6.4.1	Pensyarah-pensyarah KUiTTTHO	108
6.4.2	Pelajar	110
6.4.3	Kajian Lanjutan	110
6.5	Rumusan	112

## **RUJUKAN**

## **LAMPIRAN**

**SENARAI JADUAL**

<b>NO.JADUAL</b>	<b>TAJUK</b>	<b>MUKA SURAT</b>
3.1	Pembahagian Skor Skala Likert	44
3.2	Taburan Item Soal Selidik	46
3.3	Jadual Tafsiran Min dan Tahap Penerimaan Responden	50
5.1	Tafsiran Skor Min	89
5.2	Skor Min dan Sisihan Piawai bagi Bahagian A –Proses Pengajaran dan Pembelajaran	90
5.3	Tafsiran Min bagi Item 1 hingga 12	92
5.4	Skor Min dan Sisihan Piawai Bagi Bahagian B – Aspek Minat	93
5.5	Tafsiran Min bagi Item 13 hingga 20	95
5.6	Skor Min dan Sisihan Piawai Bagi Bahagian C – Persepsi Pelajar Terhadap Ciri-Ciri Video Pembelajaran	96
5.7	Tafsiran Min bagi Item 21 hingga 31	98

**SENARAI RAJAH**

<b>NO.RAJAH</b>	<b>TAJUK</b>	<b>MUKA SURAT</b>
2.1	Model Pengajaran Asas	18
3.1	Kerangka Operasi Untuk Prosedur Kajian	40
4.1	Kerangka Penghasilan Produk	57
4.2	Kronologi Pembikinan Produk	58
4.3	Langkah-langkah Dalam Proses Penerbitan Video	61
4.4	Elemen-elemen dalam Penulisan Skrip Video untuk Proses Penyuntingan dan Penerbitan Video	63
5.1	Carta Bar Skor Min Bagi Item 1 Hingga Item 12	91
5.2	Carta Bar Skor Min Bagi Item 13 Hingga Item 20	94
5.3	Carta Bar Skor Min Bagi Item 21 Hingga Item 31	97

**SENARAI SINGKATAN**

ABBM	:	Alat Bahan Bantu Mengajar
CD	:	<i>Compact Disc</i> (Cakera Padat)
KUiTTHO	:	Kolej Universiti Teknologi Tun Hussein Onn
P&P	:	Pengajaran dan Pembelajaran
SPSS	:	<i>Statistical Packages for Social Sciences</i>

**SENARAI LAMPIRAN**

<b>LAMPIRAN</b>	<b>TAJUK</b>	<b>MUKA SURAT</b>
A	Borang Soal Selidik	121
B	Analisis SPSS Kajian Rintis	125
C	Surat Kebenaran Jalankan Kajian	127
D	Pengesahan Pakar	128
E	Keputusan Analisis SPSS	129



## **BAB 1**

### **PENGENALAN**

#### **1.1 Pendahuluan**

Dewasa ini, globalisasi dan kemajuan pesat dalam perkembangan teknologi maklumat dan komunikasi (ICT) telah memberi impak yang besar terhadap dunia pendidikan. Dengan perkembangan ini sekaligus menyaksikan perlunya proses pengajaran dan pembelajaran (P&P) konvensional yang biasanya bertunjangkan kepada penggunaan media bercetak disesuaikan semula. Penyesuaian ini selari dengan kemajuan teknologi hari ini yang mengalami perubahan pesat dan tidak lagi terikat secara fizikal di bilik darjah atau pun di bilik kuliah sahaja. Sebaliknya, penggunaan komputer dan perisian-perisian tertentu yang dapat membantu proses pembelajaran telah mula mendapat tempat di kalangan institusi pendidikan di negara kita.

Bagi mencapai maksud tersebut, beberapa pendekatan baru cuba diperkenalkan dalam usaha untuk menjadikan proses P&P lebih menarik, bermakna dan menyeronokkan. Untuk itu, teknologi pendidikan didapati boleh memainkan peranan

penting bagi mempelbagaikan proses P&P yang menyeluruh. Teknologi pendidikan merupakan suatu proses yang sistematik ke arah pembangunan produk yang boleh membantu menghasilkan suatu persekitaran P&P yang efisien dan efektif dengan melibatkan peringkat merekabentuk, pelaksanaan dan pemilihan proses P&P yang merangkumi pelbagai peralatan dan sumber (Baharuddin *et al.*, 2000).

Menurut Shahril @ Charil Marzuki dan Habib Mat Som (1999), pendidikan adalah bidang yang sentiasa mengalami perubahan sesuai dengan perkembangan yang berlaku terhadap persekitaran. Segala perubahan yang berlaku itu akan memberi kesan terhadap pendidikan. Perkembangan terbaru dalam dunia pendidikan semasa ialah “e-pembelajaran” atau “e-learning”. Menurut Samat Buang (2002), e-pembelajaran ialah sebarang P&P yang menggunakan rangkaian elektronik yang penyampaian isi kandungan, interaksi atau pun pemudahcaraan. Selain itu, penggunaan internet, intranet, satelit, pita audio atau video juga dapat menyediakan kemudahan untuk perbincangan berkumpulan. Secara rasionalnya, elemen-elemen yang wujud dalam e-pembelajaran ini sudah pasti akan menjadikan proses P&P lebih menarik dan berjaya mewujudkan suasana pembelajaran yang lebih kondusif. Ini secara tidak langsung akan membantu dan meningkatkan lagi minat pelajar untuk memberi tumpuan terhadap pengajaran pensyarah.

Sebenarnya konsep e-pembelajaran sudah mula diusahakan secara komersil apabila terdapat pihak swasta yang terlibat secara langsung dalam memasarkan pelbagai produk pembelajaran berbentuk CD-ROM. Malah kehadiran bahan-bahan pembelajaran dalam bentuk cakera padat (CD) ini pula mendapat sambutan yang menggalakkan di kalangan pengguna yang mempunyai kemudahan komputer peribadi. Umum sedia maklum tentang kelebihan penggunaan bahan bantu pengajaran ini yang dapat membantu pelajar untuk memahami dengan lebih lanjut isi pelajaran sesuatu mata pelajaran yang mereka pelajari. Oleh itu, tidak hairanlah jika produk pembelajaran berbentuk CD-ROM telah mula mendapat perhatian di kalangan pelajar-pelajar kita.

Selain itu, penggunaan video pembelajaran juga merupakan alternatif kepada pelajar untuk memahami isi pelajaran dengan lebih mendalam. Malah untuk menjadikan video pembelajaran yang dibangunkan lebih realistik dan interaktif, ia boleh dibangunkan dalam bentuk CD-ROM yang berupaya untuk memaparkan isi pembelajaran dalam bentuk yang menarik.

Oleh itu, kajian ini akan menumpukan terhadap usaha-usaha untuk menghasilkan Video Pembelajaran Prinsip Ekonomi bagi subtopik Permintaan dan Penawaran (BPA1013) di Kolej Universiti Teknologi Tun Hussein Onn (KUITTHO) sebagai satu usaha untuk memudahkan pelajar-pelajar Ijazah Sarjana Muda Sains Pengurusan memahami kandungan mata pelajaran ini dengan lebih mendalam. Menurut Shahrom Nordin dan Yap Kueh Chin (1992), memandangkan teknologi maklumat sedang pesat berkembang di negara kita, video juga boleh dihasilkan dalam bentuk perisian komputer. Justeru, video yang akan dibangunkan di bawah kajian ini akan didokumentasikan dalam bentuk cakera padat (CD) bagi memanfaatkan kemajuan yang telah dicapai dalam teknologi maklumat dan komunikasi (ICT). Ia dirancang sebegitu rupa supaya para pelajar senang untuk membawa video tersebut ke mana-mana dan lebih mudah untuk dijaga.

## **1.2 Latar belakang Masalah**

Kini, arus globalisasi turut menyaksikan impaknya terhadap dunia pendidikan negara. Sistem pendidikan menjadi lebih terbuka dan berlaku pendemokrasian dalam pendidikan. Pelajar akan bebas memilih pelajaran yang disukainya. Mereka mempunyai gaya pembelajaran tersendiri serta kemampuan yang berbeza. Lantaran berlakunya pendemokrasian pendidikan, maka sistem kuliah yang ada sekarang

mungkin tidak dapat memenuhi perbezaan ini. Gaya P&P juga perlu dipelbagaikan dan tidak hanya bergantung kepada satu bahan sahaja.

Rentetan daripada usaha untuk menjadikan “pendidikan bertaraf dunia” yang telah diwacanakan di dalam dasar pendidikan, maka perubahan yang berlaku perlu seiring dengan perubahan dunia kini. Oleh yang demikian, penggunaan teknologi maklumat dalam sistem pendidikan adalah amat penting agar pelajar yang akan dihasilkan mampu menyiapkan diri dengan dunia teknologi maklumat.

Namun begitu, dalam usaha untuk menghasilkan pelajar tersebut, segala-galanya akan kembali merujuk kepada aktiviti P&P. Aktiviti P&P yang menarik akan menarik minat pelajar untuk mendapatkan ilmu pengetahuan dengan lebih berkesan. Mengikut Ismail Zain (2002), kecemerlangan pelajar dikaitkan dengan kecemerlangan sekolah. Kecemerlangan sekolah pula dilihat ada hubungannya dengan kecemerlangan guru. Aktiviti P&P yang lebih menekankan kepada hafalan fakta menyebabkan pelajar akan kurang berminat dan kurang bermotivasi. Oleh yang demikian, adalah menjadi tugas guru atau pensyarah untuk merangsang minat belajar di kalangan pelajarannya. Aktiviti P&P perlulah dipelbagaikan supaya dapat menarik minat palajar.

Masalah di dalam bilik kuliah menyebabkan pelajar tidak dapat menerima sepenuhnya maklumat yang disampaikan oleh pensyarah. Kadang-kadang terdapat konsep atau gambaran tertentu yang tidak dapat diperjelaskan oleh pensyarah dalam kuliah biasa. Pelajar yang hanya mendengar apa yang diajarkan oleh pensyarah mengenai sesuatu benda atau perkara, cenderung untuk mempunyai persepsi yang salah mengenai sesuatu perkara. Perbezaan keupayaan menerima daripada pelajar lemah, kurang memahami apa yang diajar dengan hanya membaca atau mendengar pengajaran pensyarah. Pensyarah seharusnya sedar akan wujudnya perbezaan individu di kalangan pelajar mereka. Perbezaan yang wujud di kalangan pelajar merupakan satu faktor