

ABSTRACT

Communities are increasingly familiar with Internet technology became one of the reasons for the rapid growth of digital newspaper in Indonesia. The ability of the media presents news in brief, fast, accessible and inexpensive form the basis of high growth of consumer interest in digital newspaper / electronic. Technological developments, triggering changes to the newspaper that had shaped the physical print later developed in digital form. In principle, newspaper print and digital newspapers contain messages or the same news, namely providing information to readers about the actual and weighted, as well as other light information that is entertainment. Review the anatomy of the digital newspaper layout is a study to trace and explore what and how the anatomy of a newspaper page layout, at least to provide information and understanding of the anatomy of the layouts in outline. Process layout in the digital version is no different from print media, which distinguishes its output only. In the process to any design layout of a medium, a designer is still expected to possess and master the basic principles such as layout hierarchy, emphasis, balance, and unity.

Keywords: *Internet technology, digital newspapers, anatomical layout*

ABSTRAK

Masyarakat yang semakin akrab dengan teknologi internet menjadi salah satu alasan cepatnya pertumbuhan koran digital di Indonesia. Kemampuan media ini menyajikan berita secara singkat, cepat, mudah diakses, dan murah menjadi dasar tumbuhnya minat yang tinggi konsumen surat kabar digital/elektronik. Perkembangan teknologi, memicu perubahan terhadap koran yang tadinya berbentuk cetak fisik kemudian berkembang dalam bentuk digital. Pada prinsipnya koran cetak maupun koran digital berisi pesan-pesan atau berita yang sama, yakni memberikan informasi kepada pembaca mengenai hal aktual dan berbobot, maupun informasi ringan lainnya yang bersifat hiburan. Tinjauan anatomi layout koran digital ini adalah sebuah kajian untuk menelusuri serta mendalami apa dan bagaimana anatomi layout halaman koran, setidaknya untuk memberi informasi serta pemahaman tentang anatomi layout secara garis besar. Proses layout dalam versi digital tidaklah berbeda dengan media cetak, yang membedakan hanyalah output-nya. Dalam proses me-layout sebuah desain apapun medianya, seorang desainer tetap dituntut untuk memiliki dan menguasai prinsip dasar layout seperti hierarchy/urutan, emphasis/penekanan, balance/keseimbangan, serta unity/kesatuan.

Kata kunci: *teknologi internet, koran digital, anatomi layout*